

红沙湾里白鹭飞

□ 苏树苗

一

这几年我经常往红沙湾跑，只因那里栖息着一群美丽迷人的白鹭。去得多了，仿佛自己也变成了一只不知疲倦的白鹭。

从防城港市城区出发，驱车沿着沙企一级公路直下，二十分钟左右，便可拐进光坡镇地界，再沿着乡镇小道开上十来分钟，就到红沙湾了。红沙湾和钦州港只有一海之隔。晴天，人站在岸上，海风拂面，极目远眺，可以清清楚楚地看见钦州港码头上如同手臂一般的红色吊机和海面上停泊的船只。

之所以叫作红沙湾，是因为光坡镇有一个红沙村。红沙村面朝大海，海岸线蜿蜒曲折，迂回处有一片浅浅的海域，宛如一个打开的口袋，当地人就把这片临近红沙村的海域称作红沙湾。红沙湾养活了一个红沙村，村民靠山吃山，靠海吃海，除了开垦坡地种植农作物以外，还开船出海打鱼，挖塘饲养大虾和青蟹，把生蚝绑在蚝柱上，吊进海水里养殖。海水养殖出来的生蚝个大肥美，肉质鲜嫩，营养丰富，海鲜

市场和烧烤摊的老板亲自开车上门收购，根本不用发愁销路。村民靠着红沙湾海水的滋养，实现了在家门口赚钱致富的愿望。

红沙村地势平坦，放眼望去，四周是低矮起伏、形状如同包子一样的山岭。山岭上树木苍翠，高大挺拔，蔚然成林。山脚下分布着大片湿地，湿地里生长着浓密的水草，每逢红沙湾内海水涨潮，海水就会倒灌进来，海里的鱼虾也会随着海水一起游进湿地里，吸引了很多白鹭飞来觅食。

二

老人住在红沙村里，他家后山上的竹林里不知何时已经栖息了一群白鹭。每年3月到6月是白鹭的繁殖期。繁殖期间，白鹭的身上会长出如同蓑衣一样漂亮的繁殖羽，蓑羽宛如一朵美丽的花朵，帮助白鹭在竹林树梢枝头完成求偶和繁殖。早晨，天色微亮，太阳刚刚升起，白鹭就离开鸟巢，飞到附近的湿地或者红沙湾的浅滩上觅食，找一些小鱼小虾回来喂养鸟巢里的小白鹭。小一点的白鹭，长着绒毛，安静乖巧地趴

在竹林枝头的鸟巢里，睁着一双充满好奇的眼睛，就像婴儿一样。大一点的白鹭，羽毛长全，但还不会飞，只能在鸟巢旁边的竹梢枝头走来走去。从早到晚，白鹭经常往返于湿地、大海和鸟巢之间，辛勤哺育子女，直至子女长大飞离。在大自然，这是万物生灵都要遵循的生存规律。

白鹭在湛蓝的天空中划出一道道白色的弧线，引起了老人的注意。老人缓缓地抬起头，慈祥柔和的目光紧紧追寻着白鹭的踪迹，发现白鹭最终隐没在后山里。老人的脸上露出欣慰的笑容，他已经猜到白鹭在后山竹林里的秘密。在当地，人们都认为白鹭能够带来好运，它们在这个村子出现，筑巢繁衍，说明这里是一个好地方。

一场猛烈的台风过后，老人背着手，忐忑不安地走上了通往后山的小路，他担心竹林树梢上的那群白鹭。老人的担心不无道理，果不其然，有一些小白鹭被狂风暴雨从鸟巢上吹落下来，掉在地上，折翅断腿，奄奄一息。老人小心翼翼地将小白鹭捡回家，

悉心照料，喂养救治，他在内心深深地同情着这些遭遇不测的可怜生命。

起初，小白鹭离开了鸟巢，没有父母的嘴喙投喂，怎么也不肯张嘴吃东西，老人就去湿地或者红沙湾里用渔网捕一些小鱼小虾回来，然后用手掰开小白鹭的嘴巴，一只一只地投喂。后来，小白鹭好像慢慢发现眼前这个老人并没有恶意，反而是在帮助它们，它们不仅主动进食，而且胆子也变大了。只要看见老人拿着小鱼小虾走过来，它们就会主动跑过去，围绕着老人，像一群紧扯衣角吵闹着讨要糖果的孙子孙女。白鹭走进了老人的生命，老

人和白鹭产生了深厚的感情，这是一种纯粹的、发自内心的、生命和生命之间最本真的交流。

没想到因为老人对白鹭一次无心的救助，竟然让红沙村出现了一个白鹭“集合地”。没有人知道这么多的白鹭是从哪里来的，它们飞到老人的房前屋后，天女散花一般，落满了竹林和树梢。它们选择在这里筑巢安家，哺育幼鸟，应该是对老人当初救治它们的这份善意的回报吧。

这件事情在红沙村里被传为佳话。在老人的带动下，先是他的儿子儿媳，再到整个红沙村的村民，一起加入保护白鹭的队伍。

夏天是台风多发的季节。每

次台风往往都是巨大的灾难。疾风暴雨就像力量巨大的无形之刃，往往会拦腰砍断树木和竹子，将鸟巢掀翻吹落，未孵化的鸟蛋被摔碎，不会飞的小白鹭无家可归。如果这个时候无人前来救治，那么小白鹭只有死路一条。老人总会第一时间组织村民，一起上山抢救摔下来的白鹭。人多力量大，大家一起把受伤的白鹭捡回来，用毛巾擦干白鹭湿漉漉的羽毛，给白鹭包扎，上药，喂食，直至白鹭彻底痊愈，再重新放飞。

老人几十年如一日保护白鹭，充分诠释了人类和动物之间纯粹而又美好的感情。虽然动物不会说话，但感情可以将人和动物的



心灵真正连接起来，这样纯粹的感情连接是大自然创造出来的奇迹。老人活到了104岁，村民都说，老人保护了白鹭，白鹭也给他带来了高寿。

三

我是听说老人保护白鹭这个感人的故事之后，才决定去趟红沙湾。那个时候，老人已经去世多年，白鹭也离开了，飞到了红沙湾的岸边。岸边有一个小卖部，小卖部后面有一大片青翠欲滴的竹林和高大粗壮的龙眼树，白鹭就在上面筑巢安家，哺育子女。小卖部前面有一条沿着红沙湾铺成的水泥公路，水泥公路的一头通向外面的镇子，另一头通向码头和渡口。红沙村东面海域有一座约50万年前形成的火山岛，被开发成旅游景点，海水没有涨潮的时候，可以看见滩涂上分布着红褐色的火山岩，还有顽强生长的红树林。红树林把根须牢牢扎进滩涂里，像一只只有力的手掌，坚韧不拔，顶住海浪猛烈的冲击，防风固堤，消浪护岸，如同忠诚英勇的将士，守卫着红沙村。

这是我第一次如此近距离看见白鹭。白鹭站在枝头，凌空展翅，像站在舞台上的专业舞者一样，翩翩起舞。我拿着相机，站在小卖部门前，激动万分地对着竹枝和树梢上的白鹭疯狂拍照，

放大镜头，聚焦锁定，按下快门。白鹭在镜头里向我展示着优雅的身姿。纤细硕长的脖子呈S形，小巧灵活的脑袋镶嵌着两颗包裹着金边的黑色眼睛，长如宝剑一般的喙，高挑秀气的身材，宛如走T台的模特。最让我印象深刻的是白鹭身上雪白耀眼的羽毛，就像新娘子披着的婚纱一样，令我的心头为之一颤。我想起了郭沫若写的散文《白鹭》，开篇第一句就称赞白鹭是一首精巧的诗。现在白鹭就站在我的面前，确实精巧迷人，干净纯粹，像雪一样洁白，一尘不染，世间罕有。

小卖部的老板是一位头发花白的阿伯，他见我在公路边拿着相机拍摄白鹭，便朝我走过来，热情地说：“小伙子，我告诉你什么时候拍最合适。现在的鸟儿还是比较少的，到了傍晚六七点，那群出门觅食的家伙都飞回来了，才是最热闹的时候。那时候拍最合适。这群鸟儿在早晨和傍晚最热闹。”

“怎么个热闹法？”我一脸好奇地问阿伯。

“哟，它们吵得可凶了，你说一句，我说一句。那么多只鸟儿，密密麻麻地站在枝头上，伸着长长的脖子，热热闹闹的，像开大会一样，吵到半夜都不肯安静下来。”阿伯笑咪咪地说，语气里却没有半点埋怨的意思。

“你在这里开小卖部，它们那么吵，不会影响你休息吗？”我疑惑地问。

“这群鸟儿叫起来，那声音说不上好听，也说不上难听，嗓音粗哑低沉，嘎嘎的，比不得其他鸟儿的叫声好听。”阿伯用一种满是怜爱的眼神注视着枝头跳跃的白鹭，满脸笑容地说，“我跟它们住得那么近，早就已经听习惯了。它们再怎么吵，我都睡得着。听惯了这样的叫声，有时候它们不吵了，我反而还不习惯。”

阿伯的话引起了我对生命和声音的思考，白鹭粗哑低沉的叫声和它清秀俊美的长相确实存在着巨大的反差。声音是区分不同生命的标识，每个生命来到这个世界上都要发出属于自己的声音，或许这才是声音赋予生命的意义。白鹭也要发出与其他鸟儿不一样的声音，这个声音让人一听，立马知道是白鹭发出来的。就像阿伯说的那样，白鹭的声音算不上好听，也算不上难听，但这是属于白鹭独一无二的叫声。

每一个生命的存在都有其道理，不可复制才显示出其独特性。

傍晚，红沙湾海水涨潮，浩大无边，漫天流动的海水被夕阳染成金黄，金光涌动，像一大片金箔浮在海面上。此时白鹭正在穿越大海，如同归心似箭的游子，

快速扑动着两把白色扇子一样的翅膀，羽翼上携带着晚霞的金光。白鹭在空中寻找适合落脚的枝头，耐心十足地盘旋、低飞、俯冲、拔高。当成百上千只白鹭降落在竹林枝头的时候，场面无比震撼。枝头颤动不止，树叶簌簌抖动，仿佛落下了一场白茫茫的大雪。白色覆盖在绿色之上，那些竹子和龙眼树好像开出了无数的白色花朵。白鹭带回来这一天出门在外看见的新鲜故事，与其他同伴进行热烈的讨论与分享。它们交头接耳，梳理羽毛，嬉戏打闹，有时还会激动地跃上枝头一展歌喉和舞姿。

在红沙湾，伴随着喧哗的潮声和温热的海风，我很幸运地成为白鹭表演的唯一观众，领略到了这份白鹭赠予世间无与伦比的热闹和美丽。

四

从红沙湾回来以后，我对白鹭一直念念不忘，钟情和喜爱与日俱增。白鹭就像一个美丽的姑娘闯进了我的心里。

时隔一年，我再次到红沙湾，小卖部后面的竹林里树梢上却已经没有白鹭了。竹子和龙眼树全部被一场突如其来的台风吹倒折断，白鹭为了生存，只好飞到公

路对面一户人家屋后面的竹林里了。就这样，我认识了那对好心善良、保护白鹭的夫妇，并添加了谢姨的微信，我在微信里给谢姨的备注是：红沙湾的护鹭使者。

那天，我亲眼看见谢姨和她的丈夫一起钻进自家后面的竹林里，把掉在地上的小白鹭捡回来，暂时安置在门口空地上一个竹篾编织的笼子里。谢姨又回家从冰箱里拿出市场买来的小鱼小虾，扔在地上想吸引小白鹭过来吃，但是它们不肯吃。谢姨只能蹲到小白鹭的面前，小心翼翼地掰开它们的嘴巴，把鱼虾塞进去，小白鹭才会甩着脑袋吞咽。

谢姨满头大汗地告诉我，有一只前几天捡回来救治的小白鹭，脚受伤了，走路一瘸一拐，扑打着翅膀想逃跑。但是喂养了几天之后，小白鹭就认得了谢姨，开始主动凑上来讨要鱼虾吃。谢姨一边说一边用手指给我看，那只小白鹭好像听懂了一样，立马用行动证明谢姨没有说假话，摇摇晃晃地走到谢姨跟前。我觉得这个画面特别美好，十分难得，小白鹭温顺乖巧地贴在谢姨的脚边，寸步不离。我当即把相机镜头对准了谢姨和小白鹭，拍下了这张小白鹭和谢姨同框的照片。

谢姨和丈夫年轻的时候在

河池工作，现在已经退休，经常在防城港、南宁和河池三地来回奔波，每次住都不长，一个地方住上一两个月，又要换地方。她没有想到这次回防城港，白鹭竟然从对面的小卖部那边飞到她家后面的竹林里筑巢安家了。谢姨眉开眼笑，发自内心地跟我说，她从小就很喜欢白鹭，她觉得浑身雪白的小白鹭就像是美丽的仙女一样。谢姨还告诉我，这里的村民都很欢迎白鹭，从来不会因为白鹭太吵闹或者鸟粪的气味太呛鼻就驱赶白鹭。村民甚至觉得白鹭能来光顾，是这户人家的幸运。

谢姨主动邀请我上她家三楼的楼顶拍摄白鹭，她说楼顶跟竹林一样高，站在楼顶上，视野开阔，也离白鹭更近。我站在楼顶上，捕捉到了各种形象和姿态的白鹭，有正在从红沙湾海面展翅飞回来的白鹭，也有站在枝头上用长长的喙梳理羽毛的白鹭，还有很多只窝在鸟巢里面嗷嗷待哺的白鹭。我激动难抑，兴高采烈地说：“谢姨，你家的楼顶简直是最佳的观察拍摄平台，以后我要趁你回这里住的时候，经常过来拍摄白鹭。”

“好哇，我像欢迎白鹭一样欢迎你来。”谢姨热情十足地说，

“前阵子有一家新闻媒体也来我这里拍摄白鹭，我不仅邀请他们上了楼顶拍摄，还向他们提供了一个伤害白鹭的线索。”

“伤害白鹭的线索？”我难以置信地转过头看着谢姨，好奇地问。

“附近有一些来这边工厂工作的外地人，他们经常在下班之后，三五成群地来这里，拿着弹弓打白鹭。我在家看见他们来打白鹭，就急忙跑出来制止他们。”谢姨激动地说，“我把这个线索告诉新闻媒体，就是想借新闻媒体的力量，引起政府的重视，在

这里立两块保护白鹭的牌子。白鹭这么美丽，我不希望它们受到伤害。”

“谢姨，你放心，你说的这个情况，我也要向有关部门如实反映。白鹭是我们防城港的市鸟，故意伤害白鹭的行为是绝对不允许出现的，一旦发现，必须坚决制止。只有这样，白鹭才会安心地在红沙湾繁衍生息。”我义愤填膺地说。

两天之后，谢姨在微信上给我发来两张图片，打开一看，是两块保护白鹭的警示牌，蓝底红字，立在公路旁。警示牌上面写

着两行字：护鸟筑巢，生态美好。残害鸟类，法网难逃。谢姨紧接着又给我发来了一条语音，激动地说这下好了，有了这两块牌子，应该不会有人来伤害白鹭了。白鹭可以放心地飞去红沙湾里捕捉鱼虾，可以安心地在竹林里树梢上筑巢安家、繁衍后代了，以后这里一定会有越来越多白鹭的。

红沙湾里白鹭飞，生态壮美白鹭园。红沙湾不仅养活了红沙村，还养活了栖息在这里的白鹭，实现了人与自然和谐共生。

（苏树苗，广西作家协会会员）

