

原来，田园对幸福如此重要

□ 杨明森

江苏省太仓市，是个出田园摄影大片的地方。在市区、在乡村，用普通手机就可以拍出专业摄影师的感觉。乡村有田园，城市也有田园。“城在田中，园在城中”，是对太仓城市空间布局的审美描述，体现了太仓的发展主张和城市理想。

作为发达地区，太仓正在探索发展新阶段的绿色解法，努力实现城乡统筹发展现代化，目标是建设现代田园城、幸福金太仓。

一

太仓市沙溪镇，堪称水乡古镇的典藏之作。由于沙溪作为经济强镇的名气太大，以至于这处风景曾经深藏不露。

沙溪是太仓工业的发祥地，20世纪初就有了太仓乃至苏南的第一家纱厂。在改革开放以来的很多年里，太仓市最大的几家工业企业都在沙溪。“十四五”以来，沙溪镇地区生产总值连年增长，达到近156亿元，一般公共预算收入达到12亿多元。这两个数字，完全可以媲美中西部地区的很多县域。

目前沙溪镇共有规模以上工业企业247家，今年1至9月实

现规模以上工业产值192亿多元。沙溪正在加快推进6平方公里太仓市生物医药产业园建设，紧扣医药服务外包、生物制药、高端医疗器械三大方向，深耕医美科技、特医食品等细分领域，已集聚550多家优势生物医药企业。

工业发展风头正盛的沙溪，这几年又因文化旅游赢得大名。很多人游过沙溪古镇，直呼错过得太久了。原来，沙溪在快速发展工业的这么多年里，一直在精心保护生态环境，保护水乡格局与风貌，完好保留了一座千年古镇。

发源于阳澄湖的七浦塘河，纵贯沙溪古镇东西，不急不缓地流向长江。两岸民居依河而建，家家都有河棚。河棚有窗，窗外是栏杆和美人靠。棚下几级石阶伸向河水，曾经可停船也可浣衣。

河上有三座古桥，一桥一景，都有故事。中间这座叫庵桥，乾隆年间建造，现在是“网红”，圈粉无数。往东是义兴桥，清初就有。往西那座名叫新桥，却资格最老，明崇祯年代建造，清朝中期就改名为新桥了。

河北岸的老街，小铺小店一家连着一家。随便一条幽深小巷，

就可能藏着名人故居和说不完的家长里短。古镇的老街在，古桥在，临河老宅在，最重要的是原住民也在。有一项最新统计，可以精确到个位数。水乡古街内有3651位居民，其中原住民有2044位。老街上的商铺，大都是本地人开的，有些已经经营了几十年。

游人如织的老街，仍然是沙溪人的老街。正因为原住民还在，古镇才留住了原汁原味。正如一位文物保护专家所说，沙溪是鲜活的。

这种鲜活，繁华而不嘈杂。游客大都为体验恬静祥和的氛围而来，为感受乡土气息而来。有些旅行者拍摄沙溪街景，专门找古镇居民当背景，觉得这样更真实。当地人呢，不躲不闪，很自然地微笑配合。从他们脸上，可以读出友善、平和与知足。

像所有文化古镇一样，咖啡馆也是沙溪标配。但沙溪不仅有咖啡馆，还有好几家茶馆。咖啡与茶都时尚，生意都好，人气都旺。

庵桥边上的戴隆盛茶馆，主打悠闲下午时光。来戴隆盛的，不仅有旅行者，还有本地居民。这里的评弹，听醉了一众粉丝，

几乎每场演出都座无虚席。沙溪古镇开茶馆，既为游客也为原住民。茶馆里有亲切乡音，有真实的市井烟火气。

古街上的洞天茶庄，真的别有洞天。这座百年老宅，虚掩街门，几枝藤蔓静静地垂下木檐，幽幽绿意里，似有淡淡茶香浮动。茶庄主理人俞先生几十年专注于沙溪古镇的保护和修缮，对老街的眷恋成了执念。他和几位老友创办这间茶楼，为茶，更为传播古镇文化。很多人来，只为沏一壶清茶，读读关于沙溪的书，看看沙溪老照片，听听俞先生他们聊的春夏秋冬。

咖啡品情调，清茶听故事。咖啡馆里享受的是休闲，茶馆里享受的是悠闲。如果说，咖啡馆是沙溪古镇的时尚 LOGO，茶馆则延续着苏南田园文化的一脉源流。

二

似乎在不经意间，沙溪触及了一个生态文化问题。那就是，在工业化快速发展的背景下，古镇与田园是什么关系？

如果古镇脱离田园，成为大城市的附件或者说附庸，就有条件分享大城市的种种资源，可能越来越像城市却渐渐褪去本色，变成少有本地人常住也少有农田的旅游景点，从而越来越像盆景。毫无疑问，在工业化和城镇化过程中，这种模式也不失为一种选择。

但沙溪不是。

沙溪古镇离太仓市区很近，甚至距上海也不算远。沙溪镇充分依托城市，实现了高质量发展，却能一直坚守独立的田园品格。沙溪不仅可以生产高质量工业品，还有沙溪大米、归庄黄酒、福田

梨等特色农产品，更有原汁原味的古镇和品不尽的田园风情。

现代化程度很高的沙溪，仍然是田园沙溪。

除了保持古镇的原格局、原生态、原风貌和原住民，沙溪还有一条底线，就是保留大片大片的农田以及村庄。在高度工业化的寸金之地，沙溪镇牢牢守住了将近 8 万亩的耕地。守住的可不只是红线，还有田园景色、乡愁和居民幸福感。

如果古镇是一幅画，农田就是最美、最恰当的底色；如果田园是一首诗，古镇就是诗眼、点题之笔。古镇作为一个生态系统，跟农田一起构成了色彩更加多样的生态景观。在老街，即使看不到田野，也可以感受到田园的味道。你细品，古镇生活，本质上还是田园生活。一百个沙溪居民



心中，就有一百道田园风景。

沙溪镇的居民是幸福的。在2024年全镇一般公共预算支出中，用于民生的比重超过92%。居民的幸福感里面，有安居乐业、衣食无忧，也有田园滋养、清风拂面。田园，融进了沙溪居民的生活和情感。

很多年轻人已经进城工作居住，周末仍喜欢回乡下老宅住一住。田园之于他们的幸福，不可或缺。在沙溪出生长大的副镇长曹静，到天津读的大学，毕业选择回乡工作。坐拥田园风景的古镇生活，让她觉得很踏实、很舒服。

已在苏州工作的沙溪镇香塘村青年袁洪洲，去年毅然重返田园，在老家创办特色休闲小农场，很快成了“网红”。他的家乡香塘村，是田园里的旅游打卡

地。香塘艺术田园国际亲子度假村暨野邻露营村，是江苏首个国际IP露营项目。这个常住人口只有1005人的太仓最小行政村，年接待游客超20万人次，农文旅相关收入可达2000万元。

休闲旅游声名鹊起的香塘村，继续种水稻、种小麦，精心打理着田园的一年四季。全村林草覆盖率居然高达45%，拥有夹江、西渔池、洋江湾三条苏州市级美丽河湖。

国际范儿十足的香塘村，弥漫着浓浓的乡村情、田园风。

三

俯瞰沙溪，那田园景色融进了太仓全市的田园大美。

太仓的田园大美，有发达和富裕打底。以赛迪“百强县”榜

单为参考，太仓2017至2019年分别位列第十二、第十、第九，2020至2022年稳居第七，2023至2024年提升为第六，县域综合实力持续增强。太仓2024年GDP为1880亿多元，人均22.18万元，全市一般公共预算收入达191亿元。横向和纵向稍加比较，就不难发现这三个数字的分量有多重。

发达和富裕的太仓，正在实现新的发展目标：现代田园城，幸福金太仓。

田园与幸福，准确抓住了发达地区现阶段的发展命题和生态文化的两大主题。

保护田园是目的，实现人民幸福是目的之目的。

发达和富裕的太仓，一直精心呵护着美丽田园。全市城镇化率达到71%以上，却把近三分之



二的土地面积留给了田园。

美丽田园是幸福源头之一，幸福是田园美丽的终极尺度。

在建设美丽河湖的同时，太仓又在建设幸福河湖。美丽是基础，幸福是美丽的升级版。全市创建了500多条幸福河湖，紧接着就打造幸福河湖群，并且制定了全国第一个县级幸福河湖群评价办法。

幸福意味着健康，太仓享有全国首个富裕长寿之乡美誉。

幸福体现为普惠，太仓是全国城乡收入差距最小的地区之一。

幸福是一种情感表达。由新华社《瞭望东方周刊》主办的“最具幸福感城市调查推选活动”开展以来，太仓连续13次获评最具幸福感城市，连续9次荣登县级市榜首。

幸福是一种身心体验。太仓市环境空气质量PM_{2.5}浓度，连续五年控制在26微克/立方米及以下，为苏州最优，排名全省前列。国考断面水质优Ⅲ比例连续六年达到100%，长江干流太仓段水质连续九年达到Ⅱ类。

继续细分，集中式饮用水源地水质达标率、重点建设用地安全利用率、全域黑臭水体消除率、村镇生活污水治理管控率、城乡垃圾集中处置利用率、秸秆综合利用等，都是满分——百分之百。

太仓的天、地、水、城、镇、村，干净而多彩。当田野成为田园、田园成为风景的时候，就进入了审美层面。

城厢镇东林村的稻田，是典型的太仓式生态景观。大片的稻田连缀起来，远看、近赏都是田园风情画。河湖、村庄和村里生活的人，都在画中。东林村的目标，是建设园中村，田园的园。园中村，呼应着太仓的城市理想，园中城。

东林田园景色的深处，藏着生态智慧，包括稻蛙共生，水稻秸秆粉碎还田、保护生物栖息地等等。在东林的田园里，看得见白鹭，听得见蛙鸣。地处东林村的金仓湖，已发现野生鸟类147种之多。东林的田园，是人与自然共建和共享的。

东林村进而发挥生态智慧，发展循环农业经济。水稻秸秆养羊，羊粪肥田，田里生产有机水稻，水稻秸秆再养羊。如此循环，每个环节都有生态与经济双重效益。田园增色人增福，东林村农民年人均可支配收入达到了58000元。

距离太仓市区不远，有个因精品民宿聚集而走红的七十二家理想村。在行政村序列里，并无这个村名。七十二家，只是浏河镇浏阳村的一个自然村落。七十二家理想村，其实是建在村里的田园综合体。口口相传，因美而名，综合体项目名称逐渐演变成了村子的昵称。

在七十二家的稻田与溪流之间，竟有上海三联书店的一间书屋。论建筑风格和室内氛围，这间书屋放在上海繁华市区也不会有违和感。反倒是，都市书屋的读者可能羡慕这里的田园景色。你看，这几

扇落地长窗，就是一个个取景框。窗外暖暖秋阳下，稻浪、芦荡、花丛、溪流、阡陌、民居，美得简直不要太治愈、太奢侈。

七十二家的傍晚时分，最适合临高揽胜。登上观景塔，景色果然不同。金色稻田铺展开来，如诗如画。镶嵌其间的村庄与小河，斜阳岸柳，芦花似雪。远眺江海之城和上海崇明岛，七十二家连着田园太仓的无边秋色。

在太仓，几乎所有镇村都和沙溪、东林、七十二家一样，既富裕又保持了生态良好。太仓的生态观光打卡点，不是哪里有，而是差不多哪里都有。

作为发达地区绿色发展的生动读本，太仓有执着的理念坚守和行为逻辑。解码太仓，不仅要看看那些耀眼数据和现代化企业，而且一定要看生态环境，看城乡居民生活状态。简言之，要读懂太仓的田园与幸福。

田园是实体的，也是审美的。作为生态系统，田园由人与自然的互动而形成，既满足人的需要，又给野生动植物留下多样化的生存空间。太仓田园城的本质，是人与自然和谐共生。

幸福需要物质支持，但首先是精神与情绪体验。在基本生存需求满足之后，非物质因素越来越重要。太仓幸福的至高境界，是富裕基础上的亲近田园和诗意栖居。

田园与幸福，太仓正在同时拥有。 