

超大城市美丽建设的成都实践

以建设公园城市示范区为统领，推动山水人城和谐共生

□ 吴优 刘冬梅

建设美丽中国是全面建设社会主义现代化国家的重要目标，是实现中华民族伟大复兴中国梦的重要内容，而“美丽系列”建设则是美丽中国建设的有力支撑和重要抓手。《关于全面推进美丽中国建设的意见》提出，要一体开展美丽蓝天、美丽河湖、美丽海湾、美丽山川、美丽城市、美丽乡村等“美丽系列”建设工作。《关于建设美丽中国先行区的实施意见》提出，各省域要一体部署本地区“美丽系列”建设工作。《美丽城市建设实施方案》给出“引导建设各类美丽细胞”的推进机制。

近年来，成都市以建设公园城市示范区为统领，积极探索超大城市美丽建设路径，在美丽河湖、美丽乡村、美丽城市等“美丽系列”建设，以及生物多样性保护、宣传引导等方面打造先行样板，形成了可复制、可推广的“美丽系列”建设“成都模式”。

一、美丽河湖：发展亲水经济

模式一：以水生态保护修复为重点，焕新河湖颜值。该模式

以提升水生态系统质量和稳定性为核心，实施水环境治理、生态缓冲带建设、生态化岸线改造、水源涵养林建设、水系连通、水生生物多样性保护等举措，实现重点流域水质持续改善、河湖基本生态流量得到有效保障、水生态功能稳步提升，绘就“水清岸绿、鱼翔浅底”生动图景。例如，东安湖通过底改微生物投放、水生动植物群落构建、多元水体形态打造等方式，改善水体生境，构建稳定自净的水生态系统，水体长期保持Ⅱ类水质标准，吸引了大量白鹭、斑鸠等野生鸟类，出现了“湖底森林”和有“水中大熊猫”之称的桃花水母。

模式二：以深挖水文化为抓手，推进河湖生态价值实现。该模式以水文化挖掘保护与传承利用为重要前提，结合古桥、古亭、古堰等水文化遗产，建设湿地公园、亲水平台、滨水绿道、水文化广场等水文化场景，构建“一水一景一文脉”特色景观，依托开发水上观光、水上运动赛事、夜游灯光秀等“滨水经济”新业态，推动呈现“城水相依、人水和谐”

的宜居画卷。例如，黄龙溪积极探索水生态、水文旅、水治理“三水共进”治水模式，在成功治水的基础上，加强水景观建设，推动水文化与非遗文化、市井文化互融互促，打造黄龙溪“龙文化水主题”品牌，发展包装水上赛事、夏日戏水、滨水休闲等水文化产业，生态好水逐步变成发展“活”水。

二、美丽乡村：现代田园风光

模式三：以农业延链增效为依托，拓展都市农业新范式。该模式以耕地数量、质量、生态“三位一体”保护为根本，依托特色农业资源、农耕文化，通过推进农业循环化、规模化、高端化、智能化，大力发展绿色有机农业、生态立体循环农业，塑造特色农产品品牌，延伸打造集博览、科创、演艺、研学、消费、孵化等于一体的农业科创场景，实现都市现代农业跨越式发展。例如，中国天府农博园通过建设万亩高标准农田、千亩高标准景观农田和百公里健康绿道，实现田园场景再造，引进中共中央党校（国家行政学院）教学科研基地等科

研平台项目，构建创新生态链，承办各类展览展示活动300余场，呈现了天府农耕文化的深厚底蕴和新时代“天府粮仓”的崭新形象。

模式四：以人居环境整治为引领，提质乡村风貌新图景。该模式以改善农村人居环境、提升农村宜居水平为目标，以宜居宜业、美丽乡村建设为契机，全面优化乡村布局，优先保护历史文化名村、传统村落、农业遗迹及田园景观，通过积极开展农村厕所、污水、垃圾、家庭卫生治理，实施村庄清洁整治、乡村绿化美化、大地景观塑造等，建设大美乡村郊野公园场景。例如，崇州竹艺村坚持“大田成片、小田有味”，加快低效果园、花卉苗圃腾退，推动高标准农田连片成景，以农村人居环境整治为基础，立

足川西林盘生态、川西民居特色，充分发掘村庄美学价值，布局建设“竹里”“竹文化博物馆”等打卡地，整村实现绿竹成林、青瓦白墙、鸟语花香的原生态川西林盘风貌。

模式五：以农商文旅融合为导向，培育乡村发展新业态。该模式以农业、文化、生态等优势资源为基础，在保护好生态环境的前提下，因地制宜开发田园观光、生态采摘、非遗体验、骑行徒步、科普研学等项目，培育田园综合体等特色载体，打造创意农庄、创意市集、民宿露营、田园赛事等新场景，推进实现乡村多业态融合发展。例如，蒲江县创新“林盘+总部经济”发展模式，盘活优质林盘和茶田果园资源，精准布局商务庭院、商务邻里、运动

中心、绿肺书屋等功能建筑，打造集商旅办公、三产融合、创新示范等于一体的田园生态商务区，构建“小而美”“小而精”“小而强”的超大城市郊野总部群，推动生态“高颜值”转化为经济“高价值”。

三、美丽城市：山水人城和谐共生

模式六：以山水人城和谐相融为导向，塑造城市优美形态。该模式以城市绿化美化为统揽，优化完善城市功能布局，推动城市空间与自然生态有机融合，充分利用闲置空间、低效用地和“金角银边”，见缝插绿提升城市绿化面积，构建蓝绿交织的城市生态体系，合理规划景观节点和开敞空间，逐步实现市民“推窗见绿、出门入园”的美好愿景。例如，



龙泉山城市森林公园

成都市依托“两山”“两水”生态骨架,大力开展“五绿润城”“天府蓝网”行动,突出打造大熊猫国家公园“生态绿肺”和龙泉山城市森林公园“城市绿心”,天府绿道总长突破9000千米、天府蓝网达220千米,建设各类公园超1500个,持续开展“美丽街区”“美丽街巷”“美丽街角”创评,环城绿道骑行、龙泉山观日出、遥望雪山等成为生态惠民的生动例证。

模式七：以先行试点为带动,拓宽绿色低碳应用场景。该模式以实现“双碳”目标为牵引,将绿色发展理念贯穿城市建设与发展的全过程,通过推广可再生能源、发展超低能耗建筑、培育绿色低碳产业、构建低碳交通网络等多维路径,循序渐进建设一批零碳、近零碳的工业园区、社区、景区,延伸发展绿色演艺、绿色会展、绿色赛事等应用场景,实现城市品质与经济韧性同步提升。例如,天府新区安公社区作为成都市首批近零碳主题社区,探索出“碳管家+碳足迹+碳账本”的网格化管理模式,建设社区智慧能耗监管和民用能耗管理中心,打造装配式光伏小屋阵地,配套建设低碳社区实验室、社区“双碳”宣传室、“双碳”游学课堂,增配太阳能路灯、垃圾循环处理中心、雨水收集系统等,创新启动家用光伏应用试点建设,全力

营造全民参与低碳的浓厚氛围。

模式八：以“无废细胞”建设为载体,推动资源节约集约利用。该模式以健全“无废城市”制度、技术、市场、监管四大体系为核心,通过持续开展工业固体废物综合利用、建筑垃圾全链条治理、农业废弃物资源化利用、生活垃圾分类攻坚等行动,建设一批“无废细胞”,辐射全社会形成资源节约、环境友好的生产方式和简约适度、绿色低碳的生活方式。例如,成都市制定并印发了《成都市“无废城市细胞”建设指南(试行)》,建成各类“无废城市细胞”1400余个、宣传教育基地20余个,针对危险废物、建筑垃圾、废旧物资等重点领域开展“无废城市”典型场景建设,编制“无废城市”市民手册、游客指南,策划“无废蓉城·美丽成都”校园行、乡村行、景点行等线下活动,充分彰显“无废文化”魅力。

四、生物多样性保护：坚持惠益共享

模式九：以惠益共享为目标,推进生物多样性可持续利用。该模式推动生物多样性保护融入城市更新、空间营造、河流治理、生态修复等过程,同时科学合理地利用生物资源,因地制宜打造生物多样性公园、博览园等展示基地,培育生物多样性主题旅游、自然教育、科普研学等模式,发

展野生生物资源人工繁育培育利用、生物医药、生物农业、生物能源等生物产业,打造生物多样性友好城市。例如,邛崃市天台山加强萤火虫资源保护和培育,萤火虫数量和品种均居全国前列,同时以生态旅游促进生态产品价值实现,孵化萤火虫主题生态产品、文旅活动和消费场景,形成了亚洲最大的萤火虫观赏基地和中国首家萤火虫生态旅游景区。

五、宣传引导：共商共建共享

模式十：以全过程宣传为关键,凝聚美丽建设大合力。该模式通过在全社会开展美丽建设科普教育,依托知名媒体、报刊等策划美丽建设主题报道,打造美丽建设创意融媒体产品,开展美丽建设相关主题的优秀案例、宣传标语、文学作品、摄影摄像等征集活动,举办高端研讨论坛,搭建智库平台等途径,汇聚起美丽建设共商共建共享合力。例如,成都市积极搭建美丽成都建设交流平台,举办成渝地区双城经济圈美丽建设研讨会、成都平原经济区美丽建设工作推进会,承办美丽中国百人论坛2023年会,连续两年开展美丽成都建设案例征集评比,不断提升美丽成都建设的号召力、传播力、影响力。[\[案例\]](#)
(作者单位:四川省环境政策研究与规划院)